



WSNE/BEOI. 421.2.2026

Z A W I A D O M I E N I E
o publicznym kolokwium habilitacyjnym dr. Adriana Robaka, prof. UŚ

Dyrektor Instytutu Sztuk Muzycznych Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, uprzejmie zawiadamia, że w **dniu 6 listopada 2026 roku o godz. 9:00** w sali Senackiej nr B3.13 (I piętro) budynku Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszynie przy ul. Bielskiej 62, 43-400 odbędzie się w trybie stacjonarnym:

PUBLICZNE KOLOKWIMUM HABILITACYJNE

dr. Adriana Robaka, prof. UŚ

na podstawie osiągnięcia artystycznego będącego podstawą do ubiegania się o nadanie stopnia doktora habilitowanego pt.:

Partytury oraz nagrania z wydawnictwa płytowego „Réflexions” (DUX 1848)

Dziedzina: sztuki

Dyscyplina: sztuki muzyczne

Język, w którym zostanie przeprowadzone kolokwium: polski

Kolokwium zostanie przeprowadzone na posiedzeniu Komisji Habilitacyjnej, w składzie:

Przewodnicząca Komisji: **prof. dr hab. Urszula Kryger**

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Recenzent: **dr hab. Maciej Jabłoński**

Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie

Recenzent: **dr hab. Andrzej Karałow**

Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie

Recenzent: **dr hab. Wojciech Stępień**

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Recenzent: **dr hab. Przemysław Scheller**

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Członkini Komisji: **dr hab. Magdalena Szyndler, prof. UŚ**

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Sekretarz Komisji: **dr hab. Bartosz Listwan, prof. UŚ**

Uniwersytet Śląski w Katowicach

Wniosek kandydata, informacja o składzie komisji habilitacyjnej oraz recenzje dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach pod adresem: <https://bip.us.edu.pl/pl/habilitacje/dr-adrian-robak>

DYREKTOR

Instytutu Sztuk Muzycznych
Wydziału Sztuki i Nauk o Edukacji

Agnieszka Kopyńska

.....
dr hab. Agnieszka Kopyńska, prof. UŚ
dr hab. Agnieszka Kopyńska, prof. UŚ

