

Uniwersytet Śląski w Katowicach

ul. Bankowa 12

40-007 Katowice

(nazwa i dane adresowe podmiotu habilitującego,
wybranego do przeprowadzenia postępowania)

za pośrednictwem:

Rady Doskonałości Naukowej

pl. Defilad 1

00-901 Warszawa

(Pałac Kultury i Nauki, p. XXIV, pok. 2401)

Zayed Jabri

.....
(imię i nazwisko wnioskodawcy)

Uniwersytet Śląski w Katowicach, Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji

.....
(miejsce pracy/jednostka naukowa)

Wniosek

z dnia 23.12.2025

o przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora

habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne

Określenie osiągnięcia naukowego będącego podstawą ubiegania się o nadanie stopnia doktora
habilitowanego

Opera „Southern Crossings”

Wnioskuje – na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie
wyższym i nauce – aby komisja habilitacyjna podejmowała uchwałę w sprawie nadania stopnia
doktora habilitowanego w głosowaniu **tajnym/jawnym***¹

Zostałem poinformowany, że:

*Administratorem w odniesieniu do danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania w
sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego jest Przewodniczący Rady Doskonałości Naukowej
z siedzibą w Warszawie (pl. Defilad 1, XXIV piętro, 00-901 Warszawa).*

Kontakt za pośrednictwem e-mail: kancelaria@rdn.gov.pl, tel. 22 656 60 98 lub w siedzibie organu.

*Dane osobowe będą przetwarzane w oparciu o przesłankę wskazaną w art. 6 ust. 1 lit. c)
Rozporządzenia UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w związku z art. 220 - 221 oraz art.
232 – 240 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w celu
przeprowadzenia postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego oraz realizacji praw i
obowiązków oraz środków odwoławczych przewidzianych w tym postępowaniu.*

*Szczegółowa informacja na temat przetwarzania danych osobowych w postępowaniu dostępna jest
na stronie www.rdn.gov.pl/klauzula-informacyjna-rodo.html*

.....
(podpis wnioskodawcy)

Załączniki:

1. Dane wnioskodawcy
2. Dyplom uzyskania stopnia doktora
3. Autoreferat
4. Wykaz osiągnięć naukowych i artystycznych
5. Partytura Opery Southern Crossings
6. Linki do nagrań wideo wybranych fragmentów oraz całego dzieła
- 7 Recenzja opery z Opera Magazine w języku Angielskim
8. Wniosek o finansowanie postępowania habilitacyjnego