

Marta Michnik-Grochowska

Oberschlesische Unternehmer Carl Godulla und Franz Winckler in der deutschen und polnischen Literatur

5.10.2024

Streszczenie

Im Mittelpunkt der vorliegenden Studien stehen zwei große Industrielle - Carl Godulla (1781-1848) und Franz Winckler (1803-1851), deren Laufbahn und Leistungen deutsche und polnische Schriftsteller inspiriert haben, ihre Biographien fiktiv zu gestalten. Beide sind einen langen Weg gegangen, bevor sie Großindustrielle geworden sind. Godulla begann als Jägerbursche oder Gutsverwalter bei Carl Franz von Ballestrem und Franz Winckler als Bergmann in der Königlichen Friedrichs Bleierzgrube in Tarnowitz. Godulla ist in der Erinnerungskultur in Oberschlesien präsent, Winckler dagegen bleibt wenig bekannt.

Das Ziel der vorliegenden Arbeit sind die Darstellungen vom Leben Wincklers und Godullas in der deutschen und polnischen Literatur. Zuerst werden werden theoretische Überlegungen zur Schilderung von Fakten und Fiktionen der zur Analyse gestellten Texte vorgebracht. Es wird auf die theoretischen Modelle von dem amerikanischen Historiker und Literaturwissenschaftler Hayden White und dem deutschen Literaturwissenschaftler Ansgar Nünning eingegangen, die die Parallelen und Unterschiede zwischen Dichtung und Geschichtsdarstellung analysieren. Überdies wird auf die Theorie historischer Referenzialität von Hans-Jürgen Goertz eingegangen. Da die untersuchten Romane auf biographischen Quellen basieren, werden die Überlegungen von Bernhardt Fetz, der auf die Notwendigkeit der Auswertung von biographischen Quellen aufmerksam gemacht hat, dargestellt. Schließlich werden die theoretischen Ansätze der polnischen Literaturwissenschaftlerin Joanna Cymbrykiewicz über den Prätext im biographischen Schreiben geschildert.

Zur Analyse werden drei deutsche und drei polnische Romane gewählt, in denen zwei ober-schlesische Unternehmer Carl Godulla oder Franz Winckler als Hauptfiguren erscheinen. In den Mittelpunkt der Untersuchung rückt die Frage nach der Fiktionalisierung des Faktischen. Es wird auch untersucht, inwiefern sich die deutschen und polnischen Darstellungen Godullas und Wincklers voneinander unterscheiden und worauf diese Unterschiede zurückzuführen sind.