

Uchwała nr 1/09/2024/WSNE/ISMuz

Komisji Habilitacyjnej
z dnia 10 września 2024 r.

**w sprawie wyrażenia opinii w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora
habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne
wszczętego na wniosek dra Wojciecha Golca**

§1

Komisja Habilitacyjna, powołana uchwałą nr 4/02/2024/WSNE/ISMuz Rady Naukowej Instytutu Sztuk Muzycznych, Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 28 lutego 2024 roku w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne wszczętego na wniosek dr. Wojciecha Golca, działając na podstawie § 36 ust. 3 Statutu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz § 5 ust. 4 załącznika do uchwały nr 294 Senatu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 28 czerwca 2022 r. w przedmiocie określenia szczegółowego trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego, oraz sposobu wyznaczania członków komisji habilitacyjnej oraz art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz. U. z 2023 r. poz. 742 ze zm.), uchwała, co następuje:

§2

Po zapoznaniu się z recenzjami osiągnięć naukowych i dokumentacją postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego Komisja Habilitacyjna stwierdza, że dr Wojciech Golec posiada w dorobku osiągnięcia artystyczne stanowiące znaczny wkład w rozwój dyscypliny sztuki muzyczne zatytułowane: *Variability* – płyta CD, wyd.: Requiem Records – Lydian Series 35/2023 oraz wykazuje istotną aktywność artystyczną i naukową realizowaną w licznych instytucjach kultury i uczelniach wyższych. Mając na uwadze powyższe Komisja Habilitacyjna wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr. Wojciechowi Golcowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne.



§3

Uzasadnienie

Komisja Habilitacyjna w składzie:

1. Przewodniczący: **prof. dr hab. Paweł Gusnar**
– Przedstawiciel Rady Doskonałości Naukowej
2. Recenzent: **prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba**
– Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
3. Recenzent: **prof. dr hab. Krzysztof Olczak**
– Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku
4. Recenzent: **dr hab. Daniel Lis**
– Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
5. Recenzent: **dr hab. Maciej Zimka**
– Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie
6. Członek: **prof. dr hab. Hubert Miśka**
– Uniwersytet Śląski w Katowicach,
7. Sekretarz: **prof. dr hab. Tomasz Spaliński**
– Uniwersytet Śląski w Katowicach

poddawszy ewaluacji dorobek zawodowy oraz dzieło artystyczne przedłożone przez dra Wojciecha Golca w ramach dokumentacji przewodowej, a także biorąc pod uwagę przebieg kolokwium habilitacyjnego stwierdza, że spełnione zostały warunki ustawowe uzasadniające nadanie stopnia doktora habilitowanego Wnioskodawcy.

W głosowaniu jawnym członkowie Komisji Habilitacyjnej jednogłośnie wyrazili pozytywną opinię w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie *sztuki* w dyscyplinie *sztuki muzyczne* dr. Wojciechowi Golcowi.

§4

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

.....
Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej

Otrzymują:

- dr Wojciech Golec
- Rada Doskonałości Naukowej
- POLon, BIP,
- aa.

