



Uchwała nr 2/05/2024

Komisji Habilitacyjnej
z dnia 10 maja 2024

**dotycząca wyrażenia opinii w postępowaniu w sprawie nadania stopnia
doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne
wszczętego na wniosek dr. Adama Wagnera**

§ 1

Komisja Habilitacyjna, powołana uchwałą nr 1/12/2023/WSNE/ISMuz Rady Naukowej Instytutu Sztuk Muzycznych, Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 1 grudnia 2023 roku w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne, wszczętego na wniosek dr. Adama Wagnera z dn. 08.09.2023, działając na podstawie § 36 ust. 3 Statutu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz § 5 ust. 4 załącznika do uchwały nr 294 Senatu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 28 czerwca 2022 r. w przedmiocie określenia szczegółowego trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego oraz sposobu wyznaczania członków komisji habilitacyjnej i art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz. U. z 2023 r. poz. 742 ze zm.), uchwała, co następuje:



§ 2

Po zapoznaniu się z recenzjami osiągnięć artystycznych i dokumentacją postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego Komisja Habilitacyjna stwierdza, że dr Adam Wagner posiada w dorobku osiągnięcia artystyczne stanowiące znaczny wkład w rozwój dyscypliny sztuki muzyczne – są to nagrania opublikowane na dwóch płytach CD: DUX 1861 i Requiem Records Opus Series 76/2022: Cesar Franck – *Sonata A-dur* na skrzypce i fortepian, Mieczysław Karłowicz – *Koncert skrzypcowy A-dur* op. 8, oraz wykazuje istotną aktywność artystyczną, realizowaną w licznych instytucjach artystycznych w Polsce i za granicą, są to m.in.:

Praca na stanowisku koncertmistrza oraz występy w charakterze solisty z Orkiestrą Filharmonii Śląskiej w Katowicach, ponadto występy w charakterze solisty z wieloma orkiestrami, w tym:

Orchestre de Picardie

Slovak Sinfonietta Žilina

Bohuslav Martinů Philharmonic Orchestra

„AUKSO” – Orkiestra Kameralna Miasta Tychy

Orkiestra Filharmonii Zielonogórskiej

Orkiestra Filharmonii Dolnośląskiej

Śląska Orkiestra Kameralna

Przemyska Orkiestra Kameralna

Gliwicka Orkiestra Kameralna

Bielska Orkiestra Kameralna

i in.

Mając na uwadze powyższe Komisja Habilitacyjna, po podjęciu głosowania w trybie jawnym z wynikiem: 7 głosów za, 0 głosów przeciw, przy braku głosów wstrzymujących **wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr. Adamowi Wagnerowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki muzyczne.**





§ 3

Uzasadnienie:

Komisja Habilitacyjna w składzie:

Przewodniczący komisji

– prof. dr hab. Andrzej Pikul, Akademia Muzyczna w Krakowie,

Recenzent komisji

– prof. dr hab. Roman Reiner, Akademia Muzyczna w Krakowie,

Recenzent komisji

– prof. dr hab. Lech Bałaban, Akademia Muzyczna w Bydgoszczy,

Recenzent komisji

– prof. dr hab. Mariusz Derewecki, Akademia Muzyczna w Poznaniu,

Recenzent komisji

– prof. dr hab. Bartosz Bryła, Akademia Muzyczna w Poznaniu,

Członek komisji

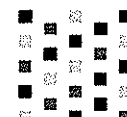
– prof. dr hab. Tomasz Spaliński, Uniwersytet Śląski w Katowicach,

Sekretarz komisji

– dr hab. Agnieszka Kopińska, prof. UŚ, Uniwersytet Śląski w Katowicach,

po dogłębnym zapoznaniu się z przedstawioną dokumentacją zgodnie stwierdza, że zarówno sylwetka zawodowa Habilitanta, jak i formalno-merytoryczny wymiar zaprezentowanych materiałów, tzn. dzieła artystycznego i autoreferatu, w którym wnioskujący opisuje swoją bogatą działalność artystyczną jako solisty, kameralisty i koncertmistrza, ponadto pełną sukcesów działalność pedagogiczną oraz organizatorską i społeczną, w całości spełniają wymogi zawarte w ustawie.

Na podstawie przedstawionych osiągnięć i zaprezentowanego dzieła artystycznego Komisja Habilitacyjna konstatuje, że Pan doktor Adam Wagner jest dojrzałym i wszechstronnym artystą oraz znakomitym pedagogiem. Przedstawione jako





osiągnięcie artystyczne nagrania prezentują jego najwyższych lotów sztukę wiolinistyczną i wzbudziły niezwykle pozytywne, a nawet entuzjastyczne reakcje członków komisji.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Pouczenie

Na niniejszą uchwałę nie przysługuje prawo wniesienia środka odwoławczego w instancyjnym toku postępowania.

Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej
prof. dr hab. Andrzej Pikul

Otrzymują:

- Rada Naukowa Instytutu Sztuk Muzycznych, Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
- aa.

