

**Instytut Sztuk Plastycznych
Uniwersytet Śląski
ul. Bielska 62
43-400 Cieszyn**

(nazwa i dane adresowe podmiotu habilitującego,
wybranego do przeprowadzenia postępowania)

za pośrednictwem:

Rady Doskonałości Naukowej

pl. Defilad 1

00-901 Warszawa

(Pałac Kultury i Nauki, p. XXIV, pok. 2401)

dr Anna Kłos

(imię i nazwisko wnioskodawcy)

Wydział Informatyki i Grafiki, Akademia WIT w Warszawie

(miejsce pracy/jednostka naukowa)

Wniosek

z dnia 8.01.2024

o przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego
w **dziedzinie sztuki**, w dyscyplinie **sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**.

Określenie osiągnięcia naukowego będącego podstawą ubiegania się o nadanie stopnia
doktora habilitowanego:

**Cykl kolaży typograficznych stworzonych w latach 2019–2023
i upublicznionych na siedmiu wystawach indywidualnych.**

Wniosuję – na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie
wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 zm.) – aby komisja habilitacyjna podejmowała
uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w głosowaniu **tajnym/jawnym***¹

Zostałem poinformowana, że:

*Administratorem w odniesieniu do danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania w
sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego jest Przewodniczący Rady Doskonałości Naukowej
z siedzibą w Warszawie (pl. Defilad 1, XXIV piętro, 00-901 Warszawa).*

Kontakt za pośrednictwem e-mail: kancelaria@rdn.gov.pl, tel. 22 656 60 98 lub w siedzibie organu.

*Dane osobowe będą przetwarzane w oparciu o przesłankę wskazaną w art. 6 ust. 1 lit. c)
Rozporządzenia UE 2016/679 z dnia z dnia 27 kwietnia 2016 r. w związku z art. 220 - 221 oraz art.
232 – 240 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w celu
przeprowadzenie postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego oraz realizacji praw i
obowiązków oraz środków odwoławczych przewidzianych w tym postępowaniu.*

*Szczegółowa informacja na temat przetwarzania danych osobowych w postępowaniu dostępna jest
na stronie www.rdn.gov.pl/klauzula-informacyjna-rodo.html*

¹ * Niepotrzebne skreślić.



(podpis wnioskodawcy)

Załączniki:

1. Dane osobowe
2. Kopia dokumentu potwierdzającego posiadanie stopnia doktora
3. AUTOREFERAT zawierający opis wskazanego osiągnięcia artystycznego
4. Wykaz osiągnięć artystycznych oraz popularyzujących sztukę
5. Dokumentacja **TOM 1** (A i B) – wystawy indywidualne i zbiorowe
6. Dokumentacja **TOM 2** (A i B) – osiągnięcia kuratorskie
7. Dokumentacja **TOM 3** – jury konkursów, członkostwo w org. artystycznych, wybrane publikacje
8. Katalogi wystaw indywidualnych:
 - a) Anna Kłos „Typo-collages”, Galeria Retroawangarda, Warszawa
ISBN: 978-83-61551-76-8
 - b) Anna Kłos „Forms connected / Formy połączone”, Uniwersytet Lipawski,
Łotwa
ISBN: 978-83-61551-77-5
 - c) Anna Kłos „Neue Kunst”, Kongres Polaków w Republice Czeskiej, Czechy
ISBN: 978-83-61551-95-9
 - d) Anna Kłos „Rundreise”, Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca, Rumunia
ISBN: 978-83-67320-03-0
 - e) Anna Kłos „Face to Face”, Exhibition halls, Wielkie Tyrnowo, Bułgaria
ISBN: 978-83-67320-14-6
 - f) Anna Kłos „Pytania i Odpowiedzi”, Centrum Kultury Polskiej w Daugavpils,
Łotwa,
ISBN: 978-83-67320-33-7
 - g) Anna Kłos „Fragments of Time”, Galeria Retroawangarda, Warszawa,
ISBN: 978-83-67320-85-6
9. Prace dyplomowe – wykaz