

Załącznik nr 1

Uzasadnienie Uchwały Komisji habilitacyjnej z dnia 1 września 2023 roku w sprawie wniosku o nadanie doktor Monice Kostaszuk-Romanowskiej stopnia doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii

Uchwała Komisji powołanej ds. przeprowadzenia postępowania w przewodzie habilitacyjnym dr Moniki Kostaszuk-Romanowskiej została podjęta jednogłośnie, w trybie jawnym. Recenzenci i Członkowie Komisji zapoznali się z dorobkiem naukowym, dydaktycznym oraz organizacyjnym Habilitantki. W czasie zdalnego posiedzenia w dniu 1 września 2023 roku zespół obradował w pełnym składzie. Pozytywne konkluzje wszystkich recenzji oraz wyrażone w czasie posiedzenia opinie pozostałych Członków gremium złożyły się na końcową decyzję Komisji, która uznała, że **dr Monika Kostaszuk-Romanowska spełniła ustawowe wymogi związane z uzyskaniem stopnia doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii.**

Uchwała podjęta została w oparciu o cztery pozytywne recenzje dorobku i osiągnięcia naukowego Habilitantki, pozytywne opinie wszystkich członków Komisji, popierających wnioski o nadanie dr Monice Kostaszuk-Romanowskiej stopnia doktora habilitowanego, przebieg kolokwium habilitacyjnego, w tym szczególnie rozmowę z Habilitantką, która w czasie dyskusji zaprezentowała się Komisji jako badaczka dojrzała, potrafiąca argumentować swoje stanowisko i polemizować na temat szczególnie interesujących ją kwestii z zakresu tradycji romantycznej, recepcji przedstawień współczesnych i polityczności teatru.

Wszyscy członkowie Komisji Habilitacyjnej jednoznacznie pozytywnie ocenili przedłożone przez Habilitantkę dokonania naukowe, dydaktyczne, organizacyjne oraz popularyzatorskie, w tym wskazaną jako główne osiągnięcie książkę pt. *Współczesny romantyczny teatr polityczny. Realizacje, dyskusje, kontrowersje*. Monografia uznana została za autorski głos badaczki, która nie tylko potrafi bronić swego stanowiska naukowego, ale również jest gotowa do dyskusji i prezentuje postawę otwarcia wobec innych koncepcji badawczych. Dyskusyjny potencjał książki uznano za szczególną wartość publikacji.

W czasie posiedzenia w dniu 1 września 2023 roku, oprócz Recenzentów: dr hab. Katarzyny Czczot, prof. IBL PAN, dra hab. Jacka Kopcińskiego, prof. IBL PAN, dr hab. Joanny Krakowskiej, prof. IS PAN, oraz dr hab. Piotra Rudzkiego, o dorobku p. dr Moniki Kostaszuk-Romanowskiej wypowiedzieli się: Przewodniczący Komisji — prof. dr hab. Grzegorz Niziołek, Członkini Komisji: prof. dr hab. Ewa Wąchocka, oraz Sekretarz — dr hab. Beata Popczyk-Szczęśna, prof. UŚ. Zarówno wygłoszone opinie, jak i nadesłane recenzje, z których każda spełnia formalne wymogi, zawierały pozytywną konkluzję.

Wszyscy Recenzenci oraz Członkowie Komisji ocenili monografię pt. *Współczesny romantyczny teatr polityczny. Realizacje, dyskusje, kontrowersje* jako odpowiadającą wymogom określonym w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Ich zdaniem, spełnia ona kryterium znaczącego wkładu w rozwój dyscypliny nauki o kulturze i religii.

Opinie Recenzentów i Członków Komisji, dotyczące pozostałego dorobku naukowego Habilitantki, są jednoznacznie pozytywne. Komisja wysoko oceniła sukcesy dydaktyczne dr Moniki Kostaszuk-Romanowskiej, podobnie jak szeroko zakrojoną działalność popularyzującą naukę wśród różnych pozauniwersyteckich środowisk. Na uwagę zasługuje fakt, że Habilitantka bardzo sprawnie łączy pracę naukową z działalnością dydaktyczną, organizacyjną i popularyzującą naukę.

Konkluzja

Biorąc pod uwagę opinie Recenzentów oraz Członków Komisji, jak również przebieg kolokwium habilitacyjnego, odpowiedzi udzielone przez Habilitantkę na zadanie pytania oraz dyskusję podczas posiedzenia w dniu 1 września 2023 roku, w której komentowano dorobek i naukową sylwetkę Habilitantki, Komisja wnioskuje do Rady Instytutu Nauk o Kulturze Uniwersytetu Śląskiego o nadanie dr Monice Kostaszuk-Romanowskiej stopnia naukowego doktora habilitowanego nauk humanistycznych w dyscyplinie nauki o kulturze i religii.


.....
(podpis Przewodniczącego Komisji)