

Praca pod tytułem „Przedfreudowska filozofia nieświadomości” składa się z wstępu, wprowadzenia, części historycznej i systematycznej.

We wstępie przedstawiam osobistą genezę pracy jako połączenie wiedzy z zakresu nauk naturalnych, formalnych i filozofii.

We wprowadzeniu podaję istotne dla pracy elementy w zakresie pojęć i metodologii oraz podstawową literaturę.

W części historycznej przedstawiam rozwój pojęcia nieświadomości z konkluzją o jego polimorficzności.

W części systematycznej w oparciu o komentarze do tekstów Leibniza i cytaty jego prac staram się uprawomocnić tezę, że monadologię Leibniza, po pewnych modyfikacjach, widzieć można jako pierwowzór teorii zbiorów.

*Pracek Gałczyński*