

# Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

## Wniosek

z dnia 08 marca 2019 r.

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego

w dziedzinie SZTUK PLASTYCZNYCH w dyscyplinie artystycznej SZTUKI PIĘKNE

1. Imię i Nazwisko: **Tomasz Jędrzejko**

2. Stopień doktora: Stopień doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne uzyskany dnia 11.04.2011 r. w Instytucie Sztuki Wydziału Artystycznego w Cieszynie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Promotor: prof. Eugeniusz Delekt. Recenzenci: prof. Elżbieta Gawlikowska-Łabęcka, prof. Adam Romaniuk. Tytuł rozprawy doktorskiej: *Przejawy myśli konstruktywistycznej w polskiej grafice współczesnej.*

3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego:

**Tomasz Jędrzejko *Sacrum?*** [cykl grafik powstałych w latach 2015-2018]

4. Wskazanie jednostki do przeprowadzenia postępowanie habilitacyjnego:

**Instytut Sztuki Wydziału Artystycznego w Cieszynie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach**

5. Oświadczam, że zapoznałam(łem) się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącej przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie [www.ck.gov.pl](http://www.ck.gov.pl).



(podpis Wnioskodawcy)

### Załączniki:

1. Kopia dyplomu doktora poświadczona przez Instytut Sztuki Wydziału Artystycznego w Cieszynie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
2. Autoreferat w języku polskim i angielskim zawierający m.in. opis osiągnięcia artystycznego
3. Wykaz dorobku naukowo-artystycznego oraz informacje o osiągnięciach dydaktycznych, współpracy naukowej, działalności organizacyjnej i popularyzacji sztuki
4. Dokumentacja osiągnięć naukowo-artystycznych, wystaw i publikacji  
Niniejszy załącznik zawiera
  - Opinie / teksty / recenzje
  - Dokumentacja prac (wybór z lat 2011-2018)
  - Dokumentacja bibliografii (reprodukcje katalogów wystaw, plakatów, zaproszeń, dyplomów)
  - Fotodokumentacje wystaw (indywidualnych i zbiorowych)
5. Dokumentacja osiągnięć dydaktycznych  
Niniejszy załącznik zawiera
  - Przykładowe prace studentów
  - Wyniki okresowych ankiet ewaluacyjnych (oceny zajęć dydaktycznych)
6. Katalog wystawy Tomasz Jędrzejko *Sacrum?*
7. Kwestionariusz osobowy