

Załącznik nr 1 do Regulaminu przyznawania zwiększenia stypendium doktoranckiego dla doktorantów szkół doktorskich w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach

KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘĆ DOKTORANTÓW WE WNIOSKU O PRYZNANIE ZWIĘKSZENIA STYPENDIUM DOKTORANCKIEGO

I. OBSZAR NAUK HUMANISTYCZNYCH, TEOLOGICZNYCH I SZTUKI

A. WYRÓŻNIAJĄCE WYNIKI W NAUCE

Doktorant zaliczył rok studiów i osiągnął wyróżniające wyniki w nauce.

B. OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE

kryterium	charakterystyka	punkty	sposób poświadczenia	liczba punktów
1. Publikacje (autorstwo, współautorstwo lub redakcja naukowa)	publikacje naukowe w czasopismach parametryzowanych	jak punkty czasopisma	Strona tytułowa, spis treści, ISBN/ISSN	
	rozdział w monografii lub naukowym podręczniku	75 (za publikację w wydawnictwie za 300 punktów) / 20 (za publikację w wydawnictwie za 100 punktów)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
	autorstwo monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	jak punkty wydawnictwa (300/100)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
	redakcja monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	150 (za redakcję w wydawnictwie za 300 punktów) / 20 (za redakcję w wydawnictwie za 100 punktów)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
2. Kierownik, główny wykonawca grantu (projektu badawczego)	międzynarodowe projekty badawcze ujęte w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej oraz	250	Umowa grantowa lub decyzja o przyznaniu (grantu, projektu badawczego, stypendium	



	stypendia badawcze (Fulbright, Bekker)		badawczego); poświadczenie złożenia wniosku grantowego (może być zrzut ekranu z systemu OSF, potwierdzający złożenie wniosku)	
	krajowe projekty badawcze ujęte w rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej	150 – za otrzymanie grantu; 70 – za przejście do II etapu oceny merytoryczne j (NCN)		
	inne (m.in. umowy bilateralne; PROM)	30 – za otrzymanie	Zaświadczenie z biura SD	
3. Wystawy, (publikacja prac w ramach projektów artystycznych, publikacje/prezentacje on-line, wystawy on- line, niestandardowe w przestrzeni publicznej – np. murale, instalacje, realizacje rezydencji artystycznych w przestrzeni publicznej lub realizacje plenerowe, prezentacje prac w przestrzeni publicznej i performance (udział czynny: autorstwo lub współautorstwo)	międzynarodowe indywidualne – kurator zewnętrzny	200 (duże znaczenie) 100 (średnie) lub 50 (pozostałe)	Tytuł, miejsce realizacji (galeria lub (lokalizacja) miasto, adres, krótki opis realizacji, czy rozpowszechnienie dzieła (wystawa) jest powiązane ze znaczącym wydarzeniem artystycznym, kurator, link do wydarzenia	
	międzynarodowe indywidualne w powiązaniu z uczelnią macierzystą	100 (duże znaczenie) 70 (średnie) lub 50 (pozostałe)		
	międzynarodowe zbiorowe – kurator zewnętrzny	100 (duże znaczenie) 50 (średnie) lub 25 (pozostałe)		
	międzynarodowe zbiorowe w powiązaniu z uczelnią macierzystą	75 (duże znaczenie) 60 (średnie) lub 40 (pozostałe)		
	krajowe indywidualne – kurator zewnętrzny, poza uczelnią macierzystą	100 (duże znaczenie) 70 (średnie) lub 50 (pozostałe)		
	krajowe zbiorowe – kurator zewnętrzny, poza uczelnią macierzystą	75 (duże znaczenie) 35 (średnie) lub 25 (pozostałe)		
	krajowe indywidualne – uczelniane, wydziałowe	75 (duże znaczenie) lub 50 (średnie) 35 (pozostałe)		
	krajowe zbiorowe – uczelniane wydziałowe	50 (duże znaczenie)		





		30 (średnie)lub 20 (pozostałe)		
4. Projekt identyfikacji wizualnej (dla jednostki edukacyjnej, galerii, w ramach projektu artystycznego, konkursu etc.; również opublikowane wersje elektroniczne np. logo, okładka itp.)	międzynarodowe	100		
	krajowe	75		
	uczelniane, wydziałowe	35		
5. Kuratorowanie wystawy	międzynarodowe indywidualne	100 (duże znaczenie) 50 (średnie) lub 25 (pozostałe)		
	międzynarodowe indywidualne w powiązaniu z uczelnią macierzystą	100 (duże znaczenie) 70 (średnie) lub 50 (pozostałe)		
	międzynarodowe zbiorowe	100 (duże znaczenie) 50 (średnie) lub 25 (pozostałe)		
	międzynarodowe zbiorowe w powiązaniu z uczelnią macierzystą	75 (duże znaczenie) 60 (średnie) lub 40 (pozostałe)		
	krajowe indywidualne	100 (duże znaczenie) 70 (średnie) lub 50 (pozostałe)		
	krajowe zbiorowe	75 (duże znaczenie) 35 (średnie) lub 25 (pozostałe)		
	krajowa indywidualne – uczelniane, wydziałowe	75 (duże znaczenie) lub 50		





		(średnie) 35 (pozostałe)		
	krajowe zbiorowe – uczelniane wydziałowe	50 (duże znaczenie) 30 (średnie) lub 20 (pozostałe)		
6. Nagrody i wyróżnienia w konkursach/przełada ch artystycznych	międzynarodowe w powiązaniu z uczelnią macierzystą	200 – nagroda 100 – wyróżnienie		
	międzynarodowe bez powiązania z uczelnią macierzystą	180 – nagroda 80 – wyróżnienie		
	krajowe w powiązaniu z uczelnią macierzystą	100 – nagroda 50 – wyróżnienie		
	krajowe bez powiązania z uczelnią macierzystą	90 – nagroda 40 – wyróżnienie		
7. Reżyseria lub reżyseria światła; autorstwo: scenariusza, adaptacji, scenografii, kostiumów, zdjęć lub choreografii; montaż, produkcja, dramaturgia, kierownictwo produkcji lub pierwszoplanowa rola – w przypadku filmu fabularnego, dokumentalnego lub animowanego, realizacji telewizyjnej lub serialu telewizyjnego; spektaklu teatralnego, muzycznego lub telewizyjnego; autorstwo muzyki do spektaklu teatralnego, muzycznego, tanecznego, telewizyjnego lub do filmu		100 – osiągnięcie wybitne 70 – osiągnięcie o dużym znaczeniu 50 – pozostałe	Poświadczenie w metryczce dzieła audiowizualnego lub spektaklu teatralnego	
8. Autorstwo realizacji multimedialnej lub fotograficznej rozpowszechnionej		100 – osiągnięcie wybitne 70 –	Poświadczenie w postaci katalogu wystawy	





w renomowanej galerii lub w innej przestrzeni podczas znaczącego wydarzenia artystycznego; indywidualna wystawa dzieł multimedialnych lub fotograficznych zorganizowana przez instytucję kultury		osiągnięcie o dużym znaczeniu) 50 – pozostałe		
9. Postprodukcja obrazu, dźwięku, efektów specjalnych lub rekonstrukcja cyfrowa dzieła filmowego; rola drugoplanowa (z wyłączeniem epizodów i statystowania) w filmie, serialu telewizyjnym, spektaklu teatralnym, muzycznym lub telewizyjnym; reżyseria dubbingu lub słuchowiska, pierwszoplanowa rola w dubbingu lub słuchowisku, audiobook wydany na dowolnym nośniku lub rola w dokumencie fabularyzowanym (z wyłączeniem epizodów i statystowania)		100 – osiągnięcie wybitne 50 – osiągnięcie o dużym znaczeniu 35 – pozostałe	Poświadczenie w metryczce dzieła audiowizualnego, słuchowiska lub spektaklu teatralnego	
10. Pełnienie funkcji koordynatora przedsięwzięcia teatralnego, filmowego, z zakresu fotografii; funkcji kuratora spektaklu teatralnego lub festiwalu teatralnego, filmowego lub z zakresu fotografii o zasięgu co najmniej ogólnopolskim; drugoplanowa rola w słuchowisku, dubbingu lub udział		75 – osiągnięcie wybitne 50 – osiągnięcie o dużym znaczeniu 35 – pozostałe	Poświadczenie w metryczce dzieła audiowizualnego, spektaklu teatralnego; poświadczenie w postaci katalogu lub programu wydarzenia	





w czytaniu/działaniu performatywnym; autorski projekt lalki teatralnej; aranżacja muzyki do spektaklu teatralnego, muzycznego, tanecznego lub telewizyjnego; opracowanie językowe, gwarowe lub wokalne dzieła teatralnego lub filmowego; inne dzieło teatralne rozpowszechnione w przestrzeni publicznej				
11. Realizacja doktoratu wspólnego z jednostką zagraniczną	20	Umowa zawarta pomiędzy UŚ a jednostką zagraniczną		
Liczba uzyskanych punktów:				

ZASADY SZCZEGÓLOWE

1. Załączniki (poświadczenia) powinny być opisane, uporządkowane zgodnie ze strukturą wniosku i ponumerowane. Do wniosku należy dołączyć listę załączników i same załączniki.
2. Każda publikacja może być wykazana tylko w jednym roku akademickim, z uwzględnieniem jedynie tych publikacji, które się realnie ukazały (poświadczenia o przyjęciu do recenzji lub druku nie będą uwzględniane, zgodnie z decyzją władz rektorskich).
3. Obowiązują punkty czasopism z aktualnych list ministerialnych. Obowiązuje mnożnik punktów wprowadzony przez Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, znajdujące się pod adresem: <http://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20190000392>.
4. Punkty uzyskane za artykuły współautorskie są dzielone równo na współautorów, z wyjątkiem sytuacji, gdy zostanie dostarczone podpisane przez współautorów oświadczenie o innym procentowym podziale wkładu, a co za tym idzie – punktów.
5. Punkty za otrzymanie grantu przyznawane są jednorazowo, w roku otrzymania finansowania (wygrania konkursu), nawet jeśli finansowany projekt trwa dłużej niż rok.
6. W przypadku otrzymania nagrody lub wyróżnienia wymienionego w punkcie 6, którego efektem jest możliwość zaprezentowania swoich prac podczas wystawy, liczone są jedynie punkty za wyróżnienie/nagrodę, nie nalicza się drugi raz punktów za wystawę.
7. W przypadku otrzymania przez dwóch doktorantów takiej samej liczby punktów zwiększenie stypendium otrzymują obydwie osoby.
8. Dane podawane we wniosku przez doktoranta podlegają weryfikacji. Za podanie informacji nieprawidłowych oraz ponowne wpisywanie publikacji, która była wzięta pod uwagę we wniosku w roku poprzednim, grożą sankcje w postaci utraty prawa do zwiększenia stypendium.
9. Wnioski niespełniające któregokolwiek z powyższych kryteriów nie będą rozpatrywane ze względów formalnych.



II. OBSZAR NAUK SPOŁECZNYCH

A. WYRÓŻNIAJĄCE WYNIKI W NAUCE

Doktorant zaliczył rok studiów i osiągnął wyróżniające wyniki w nauce.

B. OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE

kryterium	charakterystyka	punkty	sposób poświadczenia	punkty
1. Publikacje (autorstwo, współautorstwo lub redakcja naukowa)	publikacje naukowe w czasopismach parametryzowanych	jak punkty czasopisma	Strona tytułowa, spis treści, ISBN/ISSN	
	rozdział w monografii lub naukowym podręczniku	75 (za publikację w wydawnictwie za 300 punktów) / 20 (za publikację w wydawnictwie za 100 punktów)	Strona tytułowa, spis treści	
	autorstwo monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	jak punkty wydawnictwa (300/100)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
	redakcja monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	150 (za redakcję w wydawnictwie za 300 punktów) / 20 (za redakcję w wydawnictwie za 100 punktów)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
2. Kierownik, główny wykonawca grantu (projektu badawczego) i złożenie wniosku	międzynarodowe projekty badawcze ujęte w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej oraz stypendia badawcze (Fulbright, Bekker)	250	Umowa grantowa lub decyzja o przyznaniu (grantu, projektu badawczego, stypendium badawczego); poświadczenie złożenia wniosku	
	krajowe projekty badawcze ujęte w rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej	150 – za otrzymanie grantu; 70 – za przejście do II etapu oceny merytorycznej (NCN)	grantowego (może być zrzut ekranu z systemu OSF, potwierdzający złożenie wniosku)	



	inne (m.in. umowy bilateralne; PROM)	30 – za otrzymanie	Zaświadczenie z biura SD
3. Realizacja doktoratu wspólnego z jednostką zagraniczną		20	Umowa zawarta pomiędzy UŚ a jednostką zagraniczną
Liczba uzyskanych punktów:			

ZASADY SZCZEGÓŁOWE

1. Załączniki (poświadczenia) powinny być opisane, uporządkowane zgodnie ze strukturą wniosku i ponumerowane. Do wniosku należy dołączyć listę załączników i same załączniki.
2. Każda publikacja może być wykazana tylko w jednym roku akademickim, z uwzględnieniem jedynie tych publikacji, które zostały wydane/opublikowane w formie papierowej lub elektronicznej (poświadczenia o przyjęciu do recenzji lub druku nie będą uwzględniane, zgodnie z decyzją władz rektorskich).
3. Obowiązują punkty czasopism z aktualnych list ministerialnych. Obowiązuje mnożnik punktów wprowadzony przez Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, znajdujące się pod adresem: <http://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20190000392>.
4. Punkty uzyskane za artykuły współautorskie są dzielone równo na współautorów z wyjątkiem sytuacji, gdy zostanie dostarczone podpisane przez współautorów oświadczenie o innym procentowym podziale wkładu, a co za tym idzie – punktów.
5. Punkty za otrzymanie grantu przyznawane są jednorazowo, w roku otrzymania finansowania (wygrania konkursu), nawet jeśli finansowany projekt trwa dłużej niż rok.
6. W przypadku otrzymania przez dwóch doktorantów takiej samej liczby punktów zwiększenie stypendium otrzymują obydwie osoby.
7. Dane podawane we wniosku przez doktoranta podlegają weryfikacji. Za podanie informacji nieprawidłowych oraz ponowne wpisywanie publikacji, która była wzięta pod uwagę we wniosku w roku poprzednim, grożą sankcje w postaci utraty prawa do zwiększenia stypendium.
8. Wnioski niespełniające któregokolwiek z powyższych kryteriów nie będą rozpatrywane ze względów formalnych.

III. OBSZAR NAUK ŚCISŁYCH, PRZYRODNICZYCH I INŻYNIERYJNO-TECHNICZNYCH

A. WYRÓŻNIAJĄCE WYNIKI W NAUCE

Doktorant zaliczył rok studiów i osiągnął wyróżniające wyniki w nauce.

B. OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE

kryterium	charakterystyka	punkty	sposób poświadczenia	punkty
1. Publikacje (autorstwo, współautorstwo lub redakcja naukowa)	publikacje naukowe w czasopismach parametryzowanych	jak punkty czasopisma	strona tytułowa publikacji	
	patent	75 (liczba autorów afiliowanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach lub w Instytutach PAN)	strona tytułowa patentu	





		do których afiliowani są doktoranci MŚSD)		
	rozdział w monografii lub naukowym podręczniku	50 (za publikację w wydawnictwie za 200 punktów) 20 (za publikację w wydawnictwie za 80 punktów)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
	redakcja monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	100 (za redakcję w wydawnictwie za 200 punktów) / 20 (za redakcję w wydawnictwie za 80 punktów)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
	autorstwo monografii naukowej opublikowanej przez wydawnictwo z listy ministerialnej	jak punkty wydawnictwa (200/80)	Strona tytułowa, spis treści, ISBN	
2. Kierownik, główny wykonawca grantu (projektu badawczego)	międzynarodowe projekty badawcze ujęte w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej oraz stypendia badawcze (Fulbright, Bekker)	250	Umowa grantowa lub decyzja o przyznaniu (grantu, projektu badawczego, stypendium badawczego) lub potwierdzenie złożenia wniosku (może być zrzut ekranu z systemu OSF, potwierdzający złożenie wniosku)	
	krajowe projekty badawcze ujęte w rozporządzeniu MNiSW z dn. 22 lutego 2019 w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej	150 – za otrzymanie grantu; 70 – za przejście do II etapu oceny merytorycznej (NCN)		
	inne (m.in. umowy bilateralne; PROM)	30 – za otrzymanie	Zaświadczenie z biura SD, MŚSD, lub z sekretariatów jednostek wspólnie prowadzących MŚSD	





3. Realizacja doktoratu wspólnego z jednostką zagraniczną	20	Umowa zawarta pomiędzy UŚ ¹ a jednostką zagraniczną	
Liczba uzyskanych punktów:			

ZASADY SZCZEGÓŁOWE

1. Załączniki (poświadczenia) powinny być opisane, uporządkowane zgodnie ze strukturą wniosku i ponumerowane. Do wniosku należy dołączyć listę załączników i same załączniki.
2. Każda publikacja może być wykazana tylko w jednym roku akademickim, z uwzględnieniem jedynie tych publikacji, które zostały wydane/opublikowane w formie papierowej lub elektronicznej (poświadczenia o przyjęciu do recenzji lub druku nie będą uwzględniane, zgodnie z decyzją władz rektorskich).
3. Obowiązują punkty czasopism wydawnictw z list ministerialnych, które obowiązywały 1 października roku akademickiego, który jest rozliczany.
4. Dorobek publikacyjny za poprzedni rok, punktowany zgodnie z kryteriami MNiSW. Liczba uzyskanych punktów jest równa sumie punktów za publikacje z wykazu czasopism naukowych MNiSW (z roku, w którym ukazała się publikacja) podzielonych przez liczbę autorów afiliowanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach lub w odpowiednich instytutach PAN (w przypadku doktorantów MŚSD). Punkty należy obliczyć zgodnie z równaniem: punktacja za publikacje = punktacja MNiSW/liczba autorów publikacji z Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach lub z odpowiednich instytutów PAN (w przypadku doktorantów MŚSD).
Punkty uzyskane za publikacje współautorskie są dzielone równo na współautorów, z wyjątkiem sytuacji, gdy dostarczone zostanie oświadczenie o innym procentowym podziale punktów, podpisane przez wszystkich współautorów (dotyczy dyscyplin, w których autorzy podawani są w kolejności alfabetycznej). W oświadczeniu należy wykazać wkład procentowy każdego z autorów publikacji podpisany przez wszystkich współautorów publikacji. W takim wypadku punktacja za publikacje liczona jest zgodnie z równaniem: punktacja za publikacje = (pkt MNiSW*procentowy wkład autorski doktoranta potwierdzony oświadczeniem podpisanym przez wszystkich współautorów)/100.
Jeżeli doktorant jest pierwszym autorem lub autorem korespondencyjnym, punkty należy obliczyć zgodnie z równaniem: punktacja za publikacje = 1,5×(pkt MNiSW/liczba autorów afiliowanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach lub w odpowiednich instytutach PAN w przypadku doktorantów MŚSD). W przypadku artykułów, w których kolejność autorów ustalana jest alfabetycznie, należy dostarczyć oświadczenie podpisane przez wszystkich współautorów publikacji, które potwierdza wiodący/największy wkład autorski doktoranta w publikacji. W takim przypadku punktacja liczona za publikacje również powinna być obliczona zgodnie z równaniem: punktacja za publikacje = 1,5×(pkt MNiSW/liczba autorów afiliowanych w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach lub w odpowiednich instytutach PAN w przypadku doktorantów MŚSD).
5. Punkty za otrzymanie grantu przyznawane są jednorazowo, w roku otrzymania finansowania (wygrania konkursu), nawet jeśli finansowany projekt trwa dłużej niż rok.
6. W przypadku otrzymania przez dwóch doktorantów takiej samej liczby punktów zwiększenie stypendium otrzymują obydwie osoby.
7. Dane podawane we wniosku przez doktoranta podlegają weryfikacji. Za podanie informacji nieprawidłowych oraz ponowne wpisywanie publikacji, która była wzięta pod uwagę we wniosku w roku poprzednim, grożą sankcje w postaci utraty prawa do zwiększenia stypendium.
8. Wnioski niespełniające któregokolwiek z powyższych kryteriów nie będą rozpatrywane ze względów formalnych.

¹ W przypadku doktorantów MŚSD afiliowanych do instytutów PAN umowa zawarta z tymi jednostkami.

