







**MODUŁY SPECJALNOŚCI**

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok			IV rok			V rok																	
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8			semestr 9			semestr 10		
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
<b>RAZEM SEMESTRY:</b>			3760	240	3520	300	480	30	480	30	450	30	450	30	435	30	435	30	315	30	315	30	220	30	180	30										
<b>OGÓŁEM</b>						<b>3760</b>																														

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku grafika w specjalności grafika artystyczna.

**\* Grupy modułów**
**Przedmioty do wyboru 5 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.1						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.1						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.1						Z		45	4

**Przedmioty do wyboru 6 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.2						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.2						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.2						Z		45	4

**Przedmioty do wyboru 7 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.3						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.3						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.3						Z		45	7

**Przedmioty do wyboru sem. 8 Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.4						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.4						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.4						Z		45	7

**Legenda:**

*Każdy semestr składa się z 15 tygodni*

*E/Z - egzamin/zaliczenie*

*E - punkty ECTS*

*W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)*

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ..... r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....  
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....  
(pieczęć i podpis Dziekana)









**MODUŁY SPECJALNOŚCI**

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok			IV rok			V rok																	
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8			semestr 9			semestr 10		
							W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E
			<b>RAZEM SEMESTRY:</b>	3760	240	3520	300	480	30	480	30	450	30	450	30	435	30	435	30	315	30	315	30	220	30	180	30									
<b>OGÓŁEM</b>							<b>3760</b>																													

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku grafika w specjalności grafika projektowa.

**\* Grupy modułów**
**Przedmioty do wyboru 5 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.1						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.1						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.1						Z		45	4

**Przedmioty do wyboru 6 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.2						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.2						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.2						Z		45	4

**Przedmioty do wyboru 7 sem. Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.3						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.3						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.3						Z		45	7

**Przedmioty do wyboru sem. 8 Grafika**

<b>Opis:</b>									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
<b>Moduły:</b>						<b>E/Z</b>	<b>W</b>	<b>I</b>	<b>ECTS</b>
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.4						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.4						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.4						Z		45	7

**Legenda:**

*Każdy semestr składa się z 15 tygodni*

*E/Z - egzamin/zaliczenie*

*E - punkty ECTS*

*W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)*

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu ..... r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....  
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....  
(pieczęć i podpis Dziekana)