

MODUŁY SPECJALNOŚCI

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok			IV rok			V rok																	
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8			semestr 9			semestr 10		
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
RAZEM SEMESTRY:			3760	240	3520	300	480	30	480	30	450	30	450	30	435	30	435	30	315	30	315	30	220	30	180	30										
OGÓŁEM						3760																														

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku grafika w specjalności grafika artystyczna.

*** Grupy modułów**
Przedmioty do wyboru 5 sem. Grafika

Opis:									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
Moduły:						E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.1						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.1						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.1						Z		45	4

Przedmioty do wyboru 6 sem. Grafika

Opis:									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
Moduły:						E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.2						Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.2						Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.2						Z		45	4

Przedmioty do wyboru 7 sem. Grafika

Opis:									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
Moduły:						E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.3						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.3						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.3						Z		45	7

Przedmioty do wyboru sem. 8 Grafika

Opis:									
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji									
Moduły:						E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.4						Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.4						Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.4						Z		45	7

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)

MODUŁY SPECJALNOŚCI

Lp.	Nazwa modułu	E/Z	rodzaj zajęć			Razem ECTS	I rok			II rok			III rok			IV rok			V rok																	
			Razem	W	I		semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7			semestr 8			semestr 9			semestr 10		
			W	I	E		W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E	W	I	E			
RAZEM SEMESTRY:			3760	240	3520	300	480	30	480	30	450	30	450	30	435	30	435	30	315	30	315	30	220	30	180	30										
OGÓŁEM						3760																														

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku grafika w specjalności grafika projektowa.

* Grupy modułów

Przedmioty do wyboru 5 sem. Grafika

Opis:								
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji								
Moduły:					E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.1					Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.1					Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.1					Z		45	4

Przedmioty do wyboru 6 sem. Grafika

Opis:								
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji								
Moduły:					E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.2					Z		45	4
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.2					Z		45	4
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.2					Z		45	4

Przedmioty do wyboru 7 sem. Grafika

Opis:								
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji								
Moduły:					E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.3					Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.3					Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.3					Z		45	7

Przedmioty do wyboru sem. 8 Grafika

Opis:								
do wyboru jeden z modułów: Komiks i sztuka narracji lub Sztuka mediów i videoart lub Projektowanie Publikacji								
Moduły:					E/Z	W	I	ECTS
KOMIKS I SZTUKA NARRACJI CZ.4					Z		45	7
PROJEKTOWANIE PUBLIKACJI CZ.4					Z		45	7
SZTUKA MEDIÓW I VIDEOART CZ.4					Z		45	7

Legenda:

Każdy semestr składa się z 15 tygodni

E/Z - egzamin/zaliczenie

E - punkty ECTS

W - wykład, I - pozostałe formy zajęć różne od wykładu (ćwiczenia, laboratorium, konwersatorium, seminarium, proseminarium, lektorat, ćwiczenia terenowe, warsztat, praktyka, tutoring)

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału w dniu r.

Otrzymują:

1. Dział Kształcenia
2. Wydział Artystyczny
3. Dziekanat

.....
(pieczęć i podpis Dyrektora Instytutu)

.....
(pieczęć i podpis Dziekana)