

UMOWA O KORZYSTANIE Z UTWORU

zawarta w dniu..... w pomiędzy:

Panem/Panią....., nr albumu.....zamieszkałą/łym
(adres do korespondencji).....

.....nr PESEL:

zwanym/ą dalej „Studentem”

a

Uniwersytetem Śląskim w Katowicach, ul. Bankowa 12, 40-007 Katowice, działającym na podstawie rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 8 czerwca 1968 r. w sprawie utworzenia Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (Dz. U. 18, poz. 116), NIP: 634-019-71-34, zwanym dalej „Licencjobiorcą”, reprezentowanym przez:

..... – Dziekana Wydziału.....,
na podstawie pełnomocnictwa,

zwanym dalej „Uniwersytetem”

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a każdą z osobna „Stroną”,

Użyte w umowie określenia oznaczają:

- 1) Regulamin ochrony, korzystania i zarządzania wynikami prac intelektualnych na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach oraz zasad ich komercjalizacji” – Regulamin stanowiący załącznik do uchwały Senatu Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach z dnia 26 września 2017 r. nr 143;
- 2) Twór – każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia (art. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz. U. z 2017 r. poz. 880).

§1

Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie przez Studenta na rzecz Uniwersytetu licencji do korzystania ze stworzonego przez Studenta utworu zwanego w dalszej części umowy Utworem, wskazanego w Załączniku nr 1, stanowiącym integralną część niniejszej umowy.

§2

1. Strony zgodnie oświadczają, że Student udziela licencji, o której mowa w §1 całkowicie dobrowolnie, zaś uzyskanie zaliczenia przedmiotu lub modułu nie jest uzależnione od zawarcia niniejszej umowy.

2. W przypadku, gdy Utwór został stworzony i przedstawiony jako praca zaliczeniowa bądź semestralna lub stanowi element takiej pracy, niniejsza umowa, pod rygorem nieważności, może być zawarta jedynie po uzyskaniu zaliczenia tegoż przedmiotu przez Studenta.
3. W przypadku, gdy Utwór został stworzony i przedstawiony jako praca dyplomowa lub stanowi element takiej pracy, niniejsza umowa pod rygorem nieważności, może być zawarta dopiero po obronie pracy.

§4

1. Udzielona licencja na korzystanie z Utworu ma charakter wyłączny/niewyłączny* i uprawnia Uniwersytet do korzystania z Utworu bez żadnych ograniczeń terytorialnych.
2. Na podstawie niniejszej umowy, Uniwersytet jest uprawniony do korzystania z Utworu przez czas nieokreślony, począwszy od dnia jej podpisania.

§5

Student udziela Uniwersytetowi prawa do korzystania z Utworu na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie Utworu dowolną techniką, w tym w szczególności wytwarzanie techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową na każdym rodzaju nośnika;
- 2) wprowadzenia do pamięci komputera w celu przygotowania do rozpowszechnienia;
- 3) udostępnienie Utworów w taki sposób, aby każdy miał do nich dostęp w wybranym przez siebie czasie i miejscu;
- 4) rozpowszechnienie w Internecie drogą przewodową i bezprzewodową;
- 5) wprowadzanie do pamięci komputera oraz zamieszczanie Utworu w prezentacjach multimedialnych;
- 6) wykorzystywanie fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy.

§6

Uniwersytet jest/nie jest* uprawniony do udzielania dalszych licencji (sublicencji) na korzystanie z Utworu.

§7

1. Student oświadcza, że Utwór jest wynikiem jego samodzielnej działalności twórczej o indywidualnym charakterze i nie narusza praw osób trzecich.
2. Student oświadcza, że korzystanie z Utworu przez Uniwersytet nie będzie naruszać praw osób trzecich.
3. Student ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu zamieszczenia w Utworze treści, które naruszają lub mogą naruszyć prawa własności intelektualnej lub dobra osobiste osób trzecich.

4. Student oświadcza, że nie udzielał w przeszłości licencji wyłącznej na korzystanie z Utworu.
5. Student oświadcza, że znana jest mu treść Regulaminu ochrony, korzystania i zarządzania wynikami prac intelektualnych na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach oraz zasad ich komercjalizacji.

§8

Student udziela Uniwersytetowi licencji do nieodpłatnego korzystania z Utworu.

§9

Uniwersytet zobowiązuje się do oznaczenia autorstwa przy każdym korzystaniu z Utworu, chyba że Student (twórca) wyraził wolę anonimowego rozpowszechniania Utworu.

§10

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§11

Spory powstałe w wyniku wykonania niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Uniwersytetu.

§12

W sprawach nieregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy Kodeksu cywilnego.

§13

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1

Student

Uniwersytet

* niepotrzebne skreślić

